

1001 Nacht als Weltliteratur

Susanne Enderwitz

1. Teil: Die Geschichte von 1001 Nacht

1. Die Übersetzungen in Europa (18.-20. Jh.)
2. Das Original und seine Überlieferung (8.-18. Jh.)

2. Teil: Die Geschichten aus 1001 Nacht

1. Die Rahmengeschichte: Schehersad (Sheherezade) und Sheherban (Shehriyar)
2. Zaubermärchen: Prinz Bedr von Persien und Prinzessin Giauhare von Samandal
3. Liebesgeschichten: Nureddin und Enis Aldjelis
4. Abenteuergeschichten: Sindbad der Seefahrer
5. Geschichten aus dem Volk: Maruf der Schuhflicker
6. "Waisengeschichten": Aladdin und die Wunderlampe

3. Teil: Das Nachleben von 1001 Nacht

1. Disneys "Aladdin" (1992)
2. Der Einfluss von 1001 Nacht auf die Literatur Europas